

*“Saskia Lankhoorn is a dedicated new music pianist, and she knows how to make Kate Moore’s music sing, discovering a lyrical freedom with her touch beyond the structural and technical demands of the score. Manfred Eicher, producer ECM records*

## **Saskia Lankhoorn - 1979**

De veelzijdige en eigenzinnige pianiste Saskia Lankhoorn is actief op het gebied van solo- en kamermuziek in de hedendaagse muziek scene. Oorspronkelijk uit Almere afkomstig, studeerde ze in Den Haag aan het Koninklijk Conservatorium bij Marcel Baudet en Naum Grubert waar zij haar Bachelors en Masters diploma met aantekening solo en kamermuziek ontving. Saskia studeerde ook aan de Academie de Villecroze in Frankrijk bij Rudolf Jansen. Saskia won de eerste prijs bij het nationale Prinses Christina Concours en was finalist bij het 58ste Vriendenkrans Concours van het Koninklijk Concertgebouw Orkest waar zij met haar duo werd geëerd met de Pers- en Publieksprijs.

Saskia’s toewijding voor nieuwe muziek dateert al vanaf vroege leeftijd. Haar eerste radio optreden op 15 jarige leeftijd was een opname van Arnold Schönberg’s Sechs Kleine Klavierstücke op. 19. Saskia speelt met het AskolSchönberg ensemble, ELECTRA en heeft wereld première’s gegeven met haar trans-Atlantische pianoduo X88 met de Canadese pianiste Vicky Chow, ook bekend van de Bang on a Can All Stars. Saskia is mede-oprichtster van Ensemble Klang waarmee zij wereldwijd heeft opgetreden op festivals als Huddersfield Contemporary Music Festival, Cultural Olympiad UK 2012 en Sonic Festival in New York city.

Haar alom geprezen solo concerten combineren nieuwe muziek met een duidelijk performance en geluidsconcept met als doel het publiek totaal te omvatten in een nieuwe, betoverende klankwereld. In lente 2014 presenteerde zij het solo programma Chords&Cables, waarin zij op zoek ging naar nieuwe klank mogelijkheden van de piano, door de piano te combineren met elektronica en geprepareerde klanken. Oktober 2014 markeerde de release van haar eerste solo album Dances & Canons bij ECM records. Op deze cd staat een suite van piano werken van de Australische componiste Kate Moore. Het concert Dances&Canons maakt gebruik van een omringende geluidsofstelling en een prachtig lichtontwerp. Saskia speelde met haar solo concerten in o.a. het Concertgebouw, Muziekgebouw aan ‘t IJ - Amsterdam en Symfonie Space en Contagious Sounds serie en New York.